



СВОБОДНЫЕ МАСТЕРСКИЕ

АРХИТЕКТУРНО_ДИЗАЙНЕРСКИЕ_ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫЕ



«СВОБОДНЫЕ МАСТЕРСКИЕ»

[коворкинг] вводная

В последнее время в Москве, перенимая западный опыт, стали возникать коворкинги — помещения для работы, в которых участники, оставаясь независимыми и свободными, используют общее пространство для своей деятельности. Сейчас коворкинги занимают промежуточное место между работой дома и использованием личного офиса.

По своей сути это коммерческие проекты, реализованные за счет привлеченных, собственных и кредитных средств. Такое положение приводит к необходимости максимальной коммерциализации данных проектов. Несмотря на то, что данные пространства позиционируются как открытые площадки, они являются относительно закрытыми и ориентируются на разноплановый по профессиям контингент участников. В большей степени на программистов, различного рода коммерческих агентов по продажам, творческую молодежь, в том числе архитекторов и дизайнеров. Разовая аренда рабочего места хоть и выглядят на первый взгляд недорогой, фактически ничем не уступает в стоимости аренде офиса класса «А» из расчета стоимости на одно рабочее место.

Мы проанализировали данную тенденцию, и сопоставили ее с ситуацией, при которой молодым московским архитекторам необходимо создание своей площадки для проведения творческих, учебных и профессиональных проектов и мероприятий, как альтернативу существующей системе САР и СМА. В связи с этим мы решили организовать первую в Москве архитектурно-экспериментальную площадку - «СВОБОДНЫЕ МАСТЕРСКИЕ», ориентированные в первую очередь на архитекторов, дизайнеров, инженеров, и в том числе, на их заказчиков.

Главной целью «Свободных мастерских» станет не получение прибыли от посетителей, а создание независимой архитектурно-творческой экспериментальной площадки при финансовой поддержке клуба партнеров с целью привлечения молодых, активных специалистов.

Для оплаты работы персонала «Свободных мастерских» будет вестись минимальная коммерческая политика, обеспечивающая заработной платой работников коворкинга.

Coworking

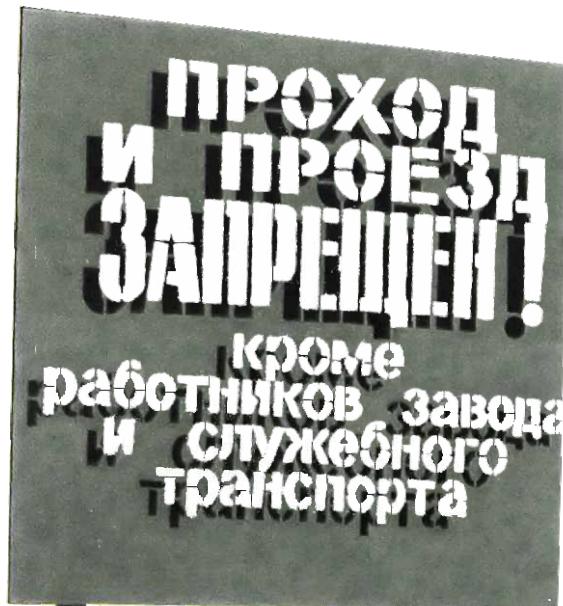


«СВОБОДНЫЕ МАСТЕРСКИЕ»

идеология

Это враждебная территория для: ханжества, напыщенности, самолюбования, восторженности, ложного дружелюбия, фальши, «современного искусства», эгоизма, обыденности.

Это пространство для: смелых экспериментов, творческого хамства, совместной оперативно-проектной работы, создания и реализации серьезных долгосрочных проектов разной степени тяжести, не экспериментов над людьми, а построение «новых» [давно забытых] моделей общения, настоящих праздников.)



«СВОБОДНЫЕ МАСТЕРСКИЕ»

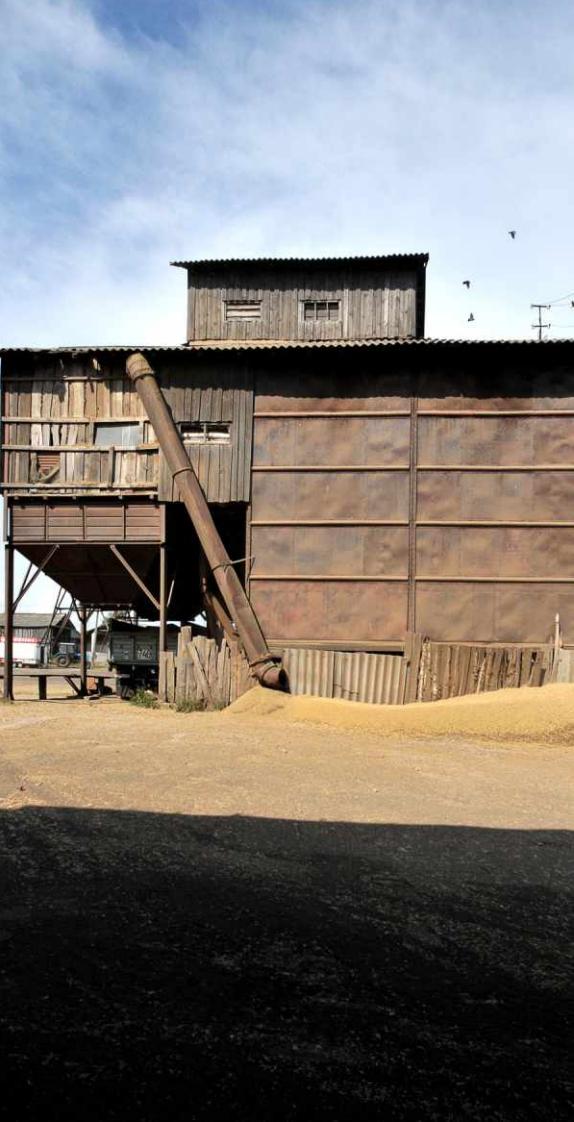
ИДЕОЛОГИЯ

Каждый проект коворкинга рассчитан на коммерческое использование.

Каждая подобная площадка в Москве претендует на некую индивидуальность с претензией на культурное событие исключительно как площадка, на которой происходят различные не связанные между собой события.

В нашем понимании подобное пространство всего лишь инструмент, с помощью которого можно запускать интересные социальные и культурные проекты. В пространстве, которого участниками должна вестись совместная работа по созданию и продвижения таких проектов с помощью использования технических и административных ресурсов коворкинга, т.е. все технические и административные мощности должны быть направлены не только на зарабатывание средств, которые должны быть минимальным для обеспечения з.п. сотрудников, но главным образом использоваться с целью запуска различных творческих проектов инициированных участниками такой площадки, что в существующей практике отсутствует полностью, а по факту в подобных местах можно наблюдать все ту же разобщенность индивидуальностей, не связанных общими интересами, заинтересованных только в доступном рабочем месте со всеми удобствами.

Архитектурно-дизайнерский коворкинг - это само по себе не событие, это все лишь стартовая площадка, на которой должны запускаться различные проекты, следы проведения которых будут создавать дух места - большой творческой, экспериментальной мастерской.



«СВОБОДНЫЕ МАСТЕРСКИЕ»

место

На данном этапе мы активно ведем поиск места.

Нас интересуют: заброшенные промышленные территории, цеха, производственные корпуса, которые выражают дух времени и стремлений прежних лет.

Размещение «Свободных мастерских» на подобной территории, при должных вложениях, может создать привлекательную среду для инвестиций и создания нового творческого пространства, способного конкурировать с уже существующими арт-пространствами города.

мы готовы рассмотреть любые интересные предложения, пишите
scaleproject2010@gmail.com

«СВОБОДНЫЕ МАСТЕРСКИЕ»

структура

Офисный блок администрации коворкинга: 4-6 рабочих мест в изолированном от общего рабочего пространства помещении.
Площадь 50 м²



Конференц-зал на 50 посадочных мест

7

Площадь 50 м²

Переговорные
Площадь 15x3 = 45 м²



Первая архитектурная радиостанция



Площадь 15 м²

Общее рабочее пространство на 100-150 рабочих мест [+открытая кухня]

с возможность использования в качестве выставочного зала, проведения: лекций, форумов, круглых столов, презентаций.

Площадь 300-400 м²



Подсобные помещения:
серверная, с/у, душ, уборочный инвентарь

10

Площадь 30 м²

Входная группа:
ресепшен, открытый гардероб.

Площадь 20-25 м²



Print-center
представление возможности широкофотматной цветной печати, ксерокопирования, брошюровки, складывание листов до формата А4 и т.п.



Площадь 50 м²

Макетная мастерская



Площадь 50 м²

Библиотека
состоящая из двух блоков:
технической информации
партнеров коворкинга,
профессиональная
литература.



Площадь 50 м²

Общая площадь около 700 м²

«СВОБОДНЫЕ МАСТЕРСКИЕ»

структура: Первая архитектурная радиостанция

Интернет-радио для архитекторов, смежных профессий и людей искусства.

A1 - это микс из канала MTV и телеканала Культура, под соусом специализации и в радио формате.

A1 - это ожившая архитектура в ваших наушниках.

A1 - это самая плотная концентрация мысли и музыки в активном формате архитектурной жизни.

Здесь только специальная информация, очищенная от шелухи общественных новостей.

С доставкой в любое удобное для вас время и место. Просто о сложном.

Идея: Объединение и сплочение Российского архитектурного сообщества. Повышение уровня знаний и квалификации. Создание, легкого к восприятию, источника информации.

Анонсы современных достижений в архитектурной деятельности.

Аналитика, новости, релакс.

Структура: Радиостанция предлагает слушателю круглосуточное музыкальное пространство упорядоченное сеткой ежедневных тематических передач. Каждая передача имеет свою внутреннюю концепцию. Темы передач исключительно архитектурные или близкие к архитектуре.

www.1arch.ru



«СВОБОДНЫЕ МАСТЕРСКИЕ»

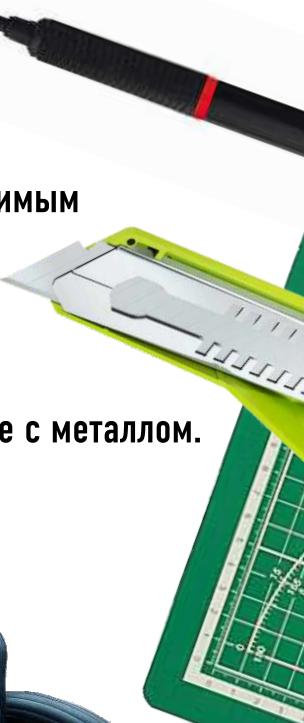
структура: макетная мастерская

В настоящее время существует реальная нехватка, а фактически полное отсутствие даже в высших учебных заведениях, доступных рабочих пространств – мастерских для работы студентов и практикующих архитекторов.

Одним из главных пространств проекта станет мастерская, оборудованная всем необходимым оборудованием для создания рабочих макетов и работы с пиломатериалами.

Все желающие смогут арендовать мастерскую на необходимое время.

В перспективе, в зависимости от места размещения, будет создана мастерская по работе с металлом.



«СВОБОДНЫЕ МАСТЕРСКИЕ»

структура: принт-центр

Очень часто возникает необходимость распечатать чертеж, плакат большого формата для накатки на планшет или подачу дипломного проекта, а также сложить и сброшюровать распечатанные материалы.

Ради этого приходиться обращаться в печатные центры, значительно переплачивая за данные услуги.

Принт-центр позволит на льготных, более выгодных, условиях оказывать услуги всем участникам и гостям «Свободных мастерских».



«СВОБОДНЫЕ МАСТЕРСКИЕ»

программы: фестивали

АРХКУЗНИЦА 2010
архитектурно-кузнецкий фестиваль

САМАРА >NEXT
место встречи

конкурс на созданиеprotoобъекта

«сарай#11» САМАРА >NEXT

островов свободы
архитектурный фестиваль 11-17 июля 2011 г.

первый снежный город в России
MOROZ CITY

2012
ФЕСТИВАЛЬ
КАТАСТРОФА

С 2010 года мы провели ряд творческих фестивалей и конкурсов в различных регионах России, направленных на широкую аудиторию архитекторов, дизайнеров, художников, творческую молодежь.
Приоритетным направлением деятельности была разработка и создание объектов средового дизайна.

Мы намерены продолжить эту деятельность. В настоящий момент мы разрабатываем 3 новых фестивальных проекта.



«СВОБОДНЫЕ МАСТЕРСКИЕ»

планируемые программы:

- Образовательные программы: лекции, воркшопы, форумы, конференции.
- Мастер-классы архитекторов, художников, искусствоведов, историков архитектуры: курсы из нескольких занятий.
- Презентации творческих проектов
- Лекции из цикла «Знаем как!» - проект газеты «Московские новости» о городских гражданских проектах
- AIESEC - мероприятие с международной направленностью, лекции о путешествиях и т.д.
- Проект «Партизанинг» - курс по уличному искусству.
- Проект городские бренды - лаборатория разработки бренда Москвы.
- Кинопоказы: презентация фильмов, показ фильмов: новых, презентация фильмов об архитектуре, архитекторах, авторского кино.
- Выставки: архитектурная графика, фотографии, инсталляции.
- Проведение праздников [День Архитектуры, Новый Год и т.п.]
- Программа «Сплошняк». В целях привлечения и расширения аудитории «Свободных мастерских» студентам архитектурных и художественных институтов на время подготовки и сдачи курсовых и дипломных проектов бесплатно предоставляется рабочее пространство с льготными условиями печати в принт-центре.
- и многое другое.



«СВОБОДНЫЕ МАСТЕРСКИЕ»

участникам [коллегам и друзьям]

Вы получаете открытую рабочую [на 100-150 рабочих мест] площадку обеспеченную всем необходимым техническим оборудованием для проектной и независимой творческой деятельности [см. структуру и предварительный перечень оборудования], на которой самостоятельно можете проводить или посещать различные мероприятия: круглые столы, презентации, выставки, форумы, выступления, лекции, различные образовательные курсы, запускать новые фестивальные проекты и т.п.

В составе коворкинга будут созданы индивидуальные сервисы, в отличие от коворкингов общего пользования: принт-центр с широкими возможностями различной печати и подготовки документов, небольшая макетная мастерская и библиотека профессионально-специализированных изданий.

В качестве партнеров «Свободных мастерских» мы будем привлекать фирмы производители компьютерных программ САПР [autodesk, archicad и т.п.] дающие скидки участникам на приобретение лицензионного софта.

Архитектурные команды или работающие самостоятельно специалисты смогут в оперативном режиме организовать рабочие группы для участия в различных конкурсах или проектах, а также привлекать к своей работе инженеров и конструкторов работающих в «Свободных мастерских».

Имея стартовую площадку мы с вами сможем самостоятельно привлекать дополнительные средства для проведения наших мероприятий и фестивалей. Используя «Свободные мастерские» как культурное явление в столице, мы сможем привлекать в качестве спонсоров компании, не связанные на прямую со строительным бизнесом, а также привлекать новых партнеров - фирмы производители строительных материалов.

«Свободные мастерские»

партнерам [спонсорам]

Партнеры «Свободных мастерских» участвуют в клубе, и внося ежегодно по совместному договору оговоренные средства, получают возможность выступать в качестве партнеров во всех проводимых через «Свободные мастерские» проектах согласно календарному плану, а также в мероприятиях решение о проведении которых будут приниматься в течении календарного года. Таким образом круг мероприятий, в которых будет активно участвовать или просто упомянут Клуб партнеров «Свободных мастерских» в качестве главного партнера, будет значительно расширен и не требовать дополнительных средств.

Партнеры будут перечислять средства не на какой-то отдельный проект, а на общее участие. За распределение средств будет отвечать администрация «Свободных мастерских» в состав которой будут входить выборные представители клуба партнеров.

Партнеры получают возможность, согласно договору, использовать общее пространство «Свободных мастерских» для проведения в течении года 2-3 мероприятий без дополнительной арендной или иной платы, например для проведения небольшой конференции, круглого стола или презентации, т.е. имеют возможность сократить свои финансовые расходы.

При использовании в ремонтных работах снятого помещения строительных и отделочных материалов партнеров, «Свободные мастерские» становятся своеобразной выставочной площадкой, где любой работающий в мастерских посетитель или заказчик сможет наглядно в режиме реальной эксплуатации ознакомиться с использованными материалами.

На базе «Свободных мастерских» будет создана техническая библиотека клуба партнеров, где каждый желающий сможет получить (взять) все интересующие его материалы. Возможно создание электронной библиотеки.

Партнеры имеют право посещать все проводимые мероприятия и проводить свои презентации согласно договору.

«СВОБОДНЫЕ МАСТЕРСКИЕ»

Стратегические информационные партнеры:

РЕСТНИК
АРХИТЕКТУРНЫЙ

TATLIN CA

www.archi.ru

APXi
ПИПЛ
ARCHi
PEOPLE

A.C.C. проект волга/project volga

межрегиональный журнал по проблемам архитектуры, строительства, производства и дизайна



ПЕРВАЯ АРХИТЕКТУРНАЯ РАДИОСТАНЦИЯ

ARCHNEST.com
архитектурные коммуникации

project
NEXT

CITYCELEBRITY.RU
ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЕТЬ ГОРОДСКИХ ПОРТАЛОВ ДЛЯ АКТИВНЫХ ТВОРЧЕСКИХ ЛЮДЕЙ

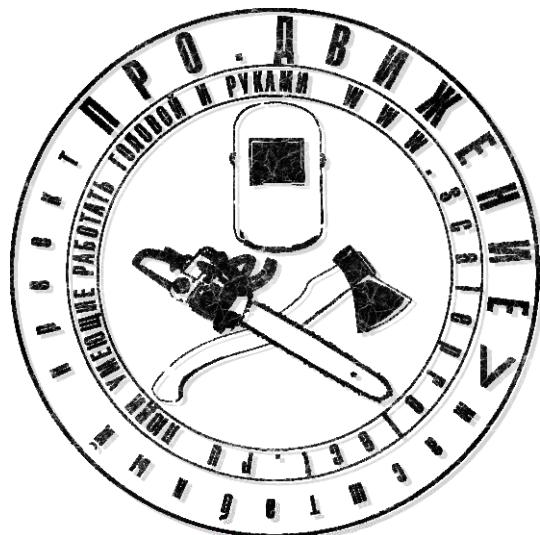
forma

Я АРХИТЕКТОР

и другие

«СВОБОДНЫЕ МАСТЕРСКИЕ»

организаторы:



со-организаторы:



ПЕРВАЯ АРХИТЕКТУРНАЯ РАДИОСТАНЦИЯ

ARCHNEST.com
архитектурные коммуникации

при поддержке:

CMA
СОЮЗ МОСКОВСКИХ АРХИТЕКТОРОВ

СОЮЗ
АРХИТЕКТОРОВ
РОССИИ

ARCHi
ПИПЛ
ARCHi
PEOPLE

контакты: scaleproject2010@gmail.com +7 903 6210318 Петр Виноградов